



## ПОЛОЖЕНИЕ О ПРОВЕДЕНИИ I МЕЖДУНАРОДНОГО ТЕАТРАЛЬНОГО ФЕСТИВАЛЯ СПЕКТАКЛЕЙ ДЛЯ ДЕТЕЙ И МОЛОДЁЖИ «КОЛОНСАК»

### 1. Общие положения

1.1. I Международный театральный Фестиваль спектаклей для детей и молодежи «Колонсак» проводится во исполнение Указа Главы Республики Башкортостан № УГ-869 от 29 августа 2024 года.

1.2. Настоящее Положение утверждается директором государственного бюджетного учреждения культуры и искусства Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима и определяет цели, задачи, условия и порядок проведения I Международного театрального Фестиваля спектаклей для детей и молодежи «Колонсак» (далее – Фестиваль).

1.3. Организационный комитет Фестиваля и План мероприятий утверждается Дирекцией Фестиваля.

1.4. Организатор Фестиваля – государственное бюджетное учреждение культуры и искусства Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима (далее – ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима).

1.5. Место проведения отборочного тура: Российская Федерация, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, 62.

1.6. Место проведения Фестиваля: Российская Федерация, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, 62.

1.7. Возраст участников Фестиваля: неограничен.

1.8. Заявки на участие в Фестивале направляются через эл.почту ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима: [priemnaya-nmt@mail.ru](mailto:priemnaya-nmt@mail.ru)

### 2. Цели и задачи Фестиваля

2.1. Основными целями Фестиваля являются:

- пропаганда театрального искусства посредством лучших спектаклей для детей и молодежи;
- сохранение и развитие лучших традиций театрального искусства;
- воспитание художественного вкуса юных зрителей, приобщение их к современным формам искусства и к лучшим достижениям театрального искусства Российской Федерации и мира во всём его многообразии;
- создание среды профессионального творческого общения и возникновения партнерских отношений, совместных творческих проектов;



- развитие духовно-нравственных, патриотических и эстетических чувств молодёжи;

- развитие национальных форм театрального искусства и стимулирование творческой инициативы театральных деятелей.

2.2. Основными задачами Фестиваля являются:

- поиск, выявление, поддержка и популяризация наиболее известных, ярких, новаторских театральных проектов, заслуживающих театральное и общественное признание в рамках страны и за её пределами;

- создание атмосферы театрального праздника, способного привлечь внимание средств массовой информации и широкой общественности к театральному искусству;

- стимулирование творческой инициативы на создание высокохудожественных спектаклей;

- укрепление творческих контактов между различными категориями театральных работников (режиссёрами, актёрами, художниками и т.п.);

- обмен опытом и дальнейшее сотрудничество.

### **3. Учредители и партнёры Фестиваля**

Фестиваль проводится при поддержке Министерства культуры Республики Башкортостан.

Учредителем Фестиваля выступает ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима.

Партнёрами Фестиваля могут выступать другие учреждения и организации, оказавшие организационную и финансовую помощь при подготовке и проведении Фестиваля.

### **4. Руководство Фестиваля**

Для организации и проведения Фестиваля создаётся Дирекция Фестиваля под руководством директора ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима.

Дирекция осуществляет следующие функции: приём заявок и отбор участников Фестиваля, формирование репертуарной афиши, определение состава приглашённых критиков и другие направления деятельности, связанные с проведением Фестиваля, в том числе:

- контроль над соблюдением условий его проведения;

- обеспечение взаимодействия со средствами массовой информации и рекламно-информационную поддержку Фестиваля;

- освещение хода Фестиваля через сайт организатора, посредством телевизионных, радио- и интернет-трансляций Фестиваля;

- обеспечение площадки для репетиций и выступлений с необходимым оформлением сцены;

- обеспечение технического райдера Фестиваля;

- прочие вопросы, связанные с организацией Фестиваля.



## 5. Экспертный совет Фестиваля

5.1. Экспертный совет Фестиваля состоит из 8 человек, один из которых председатель, остальные – члены Экспертного совета.

5.2. Просмотр спектаклей театров для участия в Фестивале проводит и оценивает Экспертный совет.

5.3. При равенстве голосов председатель Экспертного совета обладает правом дополнительного голоса.

5.4. Решение Экспертного совета оформляется протоколом, является окончательным и пересмотру не подлежит.

Учредители Фестиваля берут на себя следующие расходы:

- оплата гонораров членам Экспертного совета.

## 6. Жюри Фестиваля

6.1. На время проведения Фестиваля создается Жюри, задачей которого является проведение профессиональных обсуждений, определение номинаций, публикация статей о Фестивале в СМИ.

6.2. В состав Жюри включаются театральные критики, авторитетные деятели в области театрального искусства. Количественный состав жюри – 5 человек.

6.3. Жюри вправе:

- присуждать номинации и поощрительные призы и дипломы;
- присуждать не все номинации;
- определять новые номинации, не предусмотренные настоящим Положением;
- определять специальные призы по согласованию с Дирекцией Фестиваля.

Учредители Фестиваля берут на себя следующие расходы:

- оплата проезда, проживания, трёхразового питания членов Жюри на весь срок их пребывания на Фестивале;
- оплата гонораров членам Жюри.

## 7. Участники Фестиваля

К участию в Фестивале приглашаются профессиональные театральные коллективы из городов России, стран СНГ, со спектаклями, адресованными для детской и молодёжной аудитории.

В Фестивале могут принять участие спектакли, премьеры которых состоялись не ранее 2022 г.

Порядок участия театрального коллектива в программе Фестиваля:

- день перед выступлением: заезд участников, размещение участников в гостинице;
- день выступления: монтаж декораций, репетиция, показ спектакля и его профессиональное обсуждение;
- день после выступления: отъезд участников.

Учредители Фестиваля берут на себя следующие расходы:

- проживание и трехразовое питание участников Фестиваля.



ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима берёт на себя оплату расходов:

- по проживанию и трёхразовому питанию участников:

\* для спектакля большой формы не более 30 человек, в том числе: для 27 человек гостиница бронируется для коллектива на 2-е суток, для представителей руководства в количестве 2 человек от каждого театра, а также одного актёра ведущей роли – на весь срок проведения Фестиваля;

\* для спектакля малой формы не более 20 человек, в том числе: для 17 человек гостиница бронируется для коллектива на 2-е суток, для представителей руководства в количестве 2 человек от каждого театра, а также одного актёра ведущей роли – на весь срок проведения Фестиваля;

- организованный трансфер, который обеспечивается в пределах г. Уфы.

Коллектив театра, в котором число участников превышает установленное количество, оплачивает все расходы за каждого дополнительного сотрудника самостоятельно.

Участники Фестиваля самостоятельно оплачивают расходы:

- по проезду коллектива до места проведения Фестиваля и обратно (приобретение билетов производится театрами-участниками самостоятельно);

- по провозу багажа и декораций до места проведения Фестиваля и обратно.

Гонорар за показ спектаклей в рамках Фестиваля не выплачивается.

ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима предоставляет для показа Фестивального спектакля только имеющиеся в наличии помещения и оборудование.

## **8. Правила подачи заявок**

8.1. Приглашенные театры-участники в обязательном порядке должны направить в адрес Организатора письмо с подтверждением возможности участия в Фестивале, в котором указывается полное наименование театра, участвующего в основной конкурсной программе Фестиваля, предпочтительная дата выступления, название спектакля с указанием его автора (авторов), жанра, количества актов, продолжительность спектакля по времени, сведения о количестве человек, занятых в спектакле, включая обслуживающий персонал.

8.2. Для участия в Фестивале необходимо театрам заполнить заявку участника в установленной форме (приложение №1) по адресу: 450077, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, д.62, ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима с пометкой «Фестиваль "Колонсак"», e-mail: [priemnaya-nmt@mail.ru](mailto:priemnaya-nmt@mail.ru) . Контактный номер телефона: (347) 286-58-94.

8.3. Кроме заявки, не позднее 2 месяцев до начала Фестиваля в Дирекцию должна быть представлена рекламная продукция театра-участника Фестиваля (афиша, буклет, программка, фото-, видеоматериалы, аннотация, сведения о театре и спектакле для опубликования в СМИ).



8.4. Спектакли театров-участников должны быть обеспечены синхронным переводом на русский язык.

8.5. Организатор не обеспечивает участников Фестиваля какими-либо видами страхования.

8.6. Организатор оставляет за собой право запрашивать у участников дополнительную информацию.

## **9. Порядок формирования программы Фестиваля**

Конкурсный отбор спектаклей проходит в два этапа:

9.1. на первом этапе Дирекция Фестиваля ведет работу по приему заявок, а Экспертный совет по профессиональной оценке спектаклей театральных коллективов и отбору спектаклей. По итогам отбора спектаклей к участию в Фестивале будет допущено не более 10 театров-участников.

Оценка спектаклей производится по следующим критериям:

- соответствие материала возрастной категории;
- актуальность темы, художественная ценность спектакля;
- соответствие режиссерского решения драматургической концепции спектакля;
- соотношение исполнительской манеры жанру спектакля.

9.2. на втором этапе Дирекция формируют программу (афишу) Фестиваля, которая согласовывается с Министерством культуры Республики Башкортостан.

## **10. Порядок проведения (программы) Фестиваля и показа спектаклей участников конкурсной программы**

10.1. В рамках Фестиваля реализуются основная (конкурсная) программа.

10.2. Дирекция Фестиваля по запросу предоставляет театру-участнику сведения о технических параметрах и возможностях сценических площадок, вместимости зрительного зала и т.д.

10.3. Показ спектаклей Фестиваля осуществляется ежедневно на сценах (Большая и Камерная) ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима в городе Уфе.

10.4. Организатор и Дирекция Фестиваля обеспечивают присутствие на спектаклях членов Жюри, официальных делегаций, гостей и зрителей.

## **11. Место и сроки проведения Фестиваля**

Театральный Фестиваль проводится в г.Уфе каждые три года, начиная с 2025 года.

Адрес проведения: 450077, г. Уфа, ул. Ленина, 62.

Дирекция Фестиваля и ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима оставляют за собой право изменить площадку показа спектакля с предварительным уведомлением театра-участника.

Конкретные сроки проведения Фестиваля: с «12» по «19» октября 2025 года.

11.1. Заявки на участие в Фестивале вместе с прилагаемой документацией



направляются по почтовому и электронному адресу: 450077, Республика Башкортостан, г. Уфа, ул. Ленина, д.62, ГБУКиИ Национальный молодежный театр Республики Башкортостан имени Мустая Карима с пометкой «Фестиваль "Колонсак"», e-mail: [priemnaya-nmt@mail.ru](mailto:priemnaya-nmt@mail.ru)

Контактный номер телефона: (347) 286-58-94.

## **12. Дополнительные мероприятия в рамках Фестиваля**

Для развития театрального искусства, содействия укреплению творческих связей между театрами и деятелями искусств различных субъектов Российской Федерации и стран СНГ, для поддержки и перспективного роста Фестиваля, наряду с показом спектаклей предусмотрены семинары по сценическому движению, сценической речи, сценическому свету, по актёрскому мастерству и лекция по современному театру. А также экскурсии по достопримечательностям Уфы, встречи с известными театральными деятелями.

## **13. Номинации Фестиваля**

13.1. Основная (конкурсная) программа Фестиваля проводится на конкурсной основе по следующим основным номинациям:

- «Гран-При Фестиваля»;
- «Лучшая работа режиссера»;
- «Лучшая женская роль»;
- «Лучшая мужская роль»;
- «Лучшая женская роль второго плана»;
- «Лучшая мужская роль второго плана»;
- «Лучшая сценография»;
- «Лучшая музыка к спектаклю»;
- «Лучшая хореография»;
- «Лучшая эпизодическая роль».

По решению Жюри участникам Фестиваля присуждаются отдельные номинации.

13.2. Театральные коллективы-участники Фестиваля награждаются дипломами участников Фестиваля.

13.3. Решение Жюри Фестиваля оглашается на специальной церемонии награждения – в день закрытия Фестиваля.

13.4. Лауреатам Фестиваля в основных номинациях конкурсной программы вручается Диплом лауреата и приз Фестиваля.

## **14. СМИ и авторские права**

14.1. Показ спектаклей Фестиваля может транслироваться в прямом эфире и записываться для последующих трансляций и изданий на аудио- и видео носителях. Фестиваль полностью или частично будет доступен для просмотра через Интернет.

14.2. Эксклюзивное право на аудио- и видеозаписи выступлений участников Фестиваля, всех спектаклей в рамках Фестиваля и мастер-классов приглашенных спикеров (педагогов), а также их распространение и



использование в рекламных и методических целях, в том числе их трансляция в платных сетях кабельного и цифрового телевидения (без получения дохода организаторами) принадлежит Дирекции Фестиваля.

14.3. Участники Фестиваля на безвозмездной основе и на неограниченный период времени передают права трансляции и распространения материалов Организатору Фестиваля.

14.4. Организатор Фестиваля имеет право транслировать спектакли Фестиваля на радио, телевидении и в интернете (в том числе без дополнительного гонорара участникам).

## 15. Финансирование Фестиваля

15.1. Финансирование Фестиваля осуществляется из бюджета Республики Башкортостан согласно утвержденной смете расходов, а также средств, вырученных от продажи билетов на спектакли Фестиваля.

15.2. Финансовые средства на подготовку и проведение Фестиваля, а также средства, вырученные от продажи билетов на спектакли Фестиваля, зачисляются на счет Организатора Фестиваля.

15.3. Расходы, связанные с организацией и проведением Фестиваля, торжественной церемонией награждения победителей и участников Фестиваля осуществляется Дирекцией в пределах средств, утвержденных в перечне расходов за счет бюджета Республики Башкортостан (приложение № 3)

15.4. Перечень расходов для организации и проведения I Международного театрального Фестиваля спектаклей для детей и молодёжи «Колонсак» (приложение № 3) обновляется для каждого Фестиваля.

15.5. Расходы по проезду участников Фестиваля и транспортировке декораций производятся за счет театров-участников основной (конкурсной) программы. Показ спектаклей участников основной (конкурсной) программы на Фестивале осуществляется указанными театрами безвозмездно.

Дополнительная информация:

Контактная информация:

Адрес театра: ул. Ленина, 62, Уфа, Респ. Башкортостан, 450077

Телефон: 8 (347) 286-58-94, 286-58-99

Сайт Национального молодежного театра Республики Башкортостан имени Мустая Карима: <http://teatrnmt.ru/>

Группа театра ВКонтакте: <https://vk.com/nmtufa>

Председатель Дирекции Фестиваля – Рафис Гареевич Мухамедьянов – директор НМТ РБ им. Мустая Карима.

Координаторы по вопросам участия в Фестивале:

1. Ахметов Азамат Фанилевич – ответственный за обеспечение исполнения технических райдеров участников Фестиваля, заместитель директора по АХЧ и основной деятельности, т. +7 906-107-75-03

2. Курамшина Марина Маратовна – заместитель директора по организации зрителя, т. +7 917-796-00-27

3. Рыскужина Разиля Ишбулдовна – руководитель литературно-драматургической части, т. +7 967 452-25-46